

# هدية لقراء المصور : اطلب مع هذا العدد احدى بدائع الفن

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتب :

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : بمخابر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنطرة

الفرع من شارع كوبري قصر النيل

## المصور

عن المدد في القطر المصري والسودان ♦ مليات

العدد ٨٥

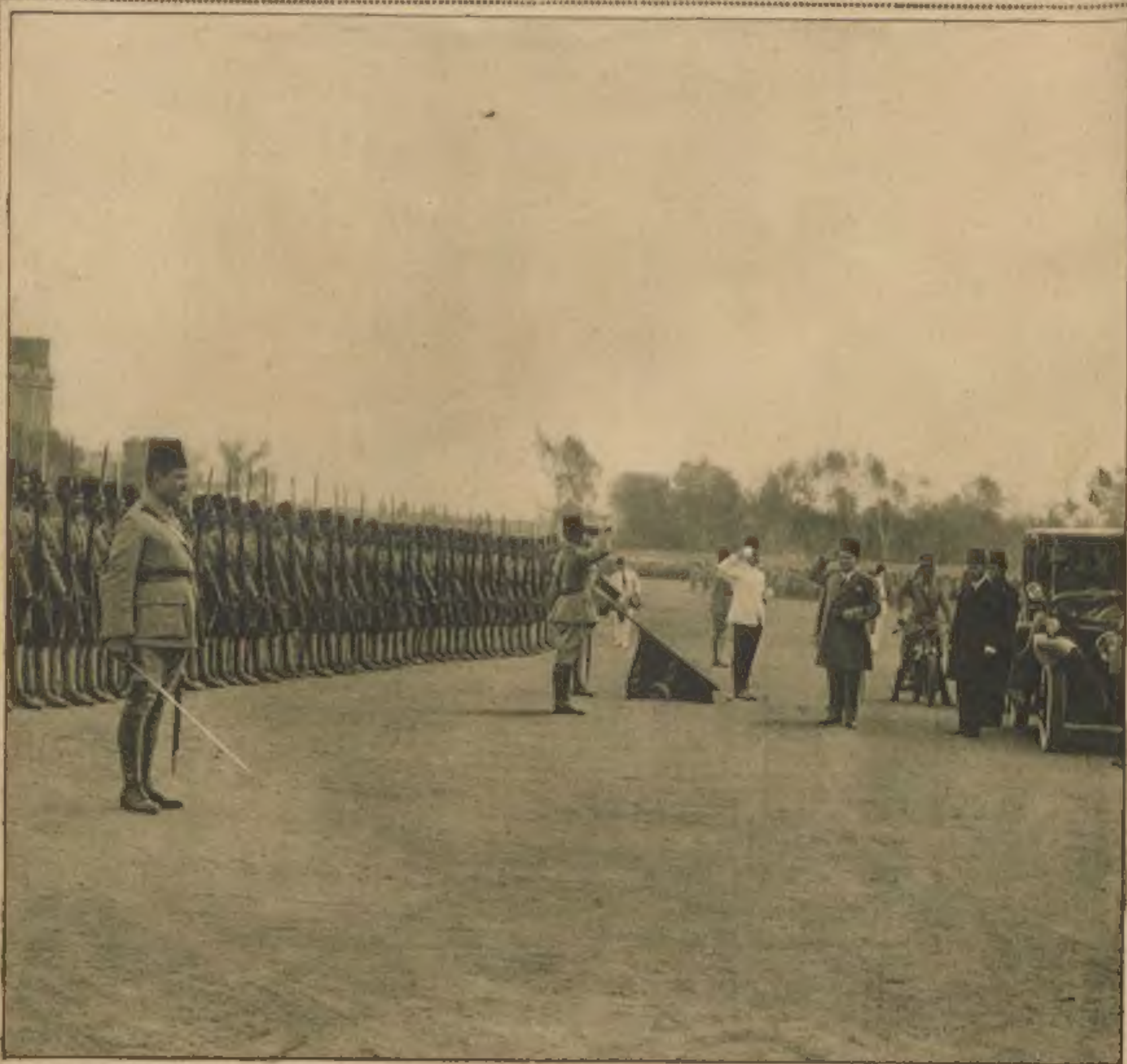
الجمعة ٢٨ مايو ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

( اي ٢٠ شللاً او ٥ ريلات اميركية )



## جلالة الملك في حفلة الالعاب الرياضية العسكرية

أقام الجيش المصري يوم الاثنين ١٧ مايو حفلة ألعاب عسكرية في ميدان المرصد بالعباسية وقد اهتمت الدوائر العسكرية والملكية لتلك الالعاب اهتماماً عظيماً. وامتلات جوانب الميدان على سمته بمجاهير غفيرة من كبار الناس . وقد زاد تلك الحفلة رونقاً وبهاءً تشريف صاحب الجلالة الملك ورجال حكومته لها . فحين تحلى المصور اليوم بهذه الصورة البديعة التي يرى فيها صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول عند وصوله امام الراقي الفخم الذي أعد لاستقبال جلالة . وقد وقف الضباط والجنود يؤدول التعبة العسكرية للملك البلاد ووقف الى يسار جلالة صاحب المالني سعيد ذو المقار بشاكير الامناء . اما الالعاب العسكرية التي قام بها الجيش المصري فقد ادهشت العقول وأتارت الانحاب العام واشتدك فيها جميع الاسلحة في الجيش ( تصوير زولو بشارع قصر النيل نمرة ٣٤ )



## ... الزقازيق !

الحكمة المختلفة في التصورة ؟ ولم تتردد في ان تكون « حكمة الاستئناف » لتتوي الشاؤم في الزقازيق وهي في منتصف الطريق بين السواحل ومحافظتي بور سعيد والتويس والدقهلية والشرقية من جهة - والقليوبية والهرية والقنطرة والبحيرة من جهة اخرى . . .

١ - أنهم علناً « وزارة المالية » بعدم عمل التسييلات اللازمة لتنفيذ « مشروع المجاري » وهو مشروع حيوي ضروري له علاقة بالصحة والحياة ! ! !

\*\*\*

هؤلاء هم المتهمون الذين تأمروا وبنوا مرون على قتل المدينة العظيمة . ولهم دور في « المصور » اذا اطلت في موضوع محلي فانه لمن المؤلم ألا يحرك الانسان ساكناً وأمام عينيه مدينة تتحرق ! ! !

\*\*\*

الى اخواني الاحباء أعضاء المجلس البلدي والى سديتي المزرة نائب المدينة في البرلمان . أقدم الشكرى . وعليهم التعاون في « عملية الانقاذ » !

فكري امانه الحامي  
نائب سنهوا



## اتدري

لماذا اصطفتم هذان الشبان ؟

- لقد كانا مستغرقين في مطالعة « كل شيء » فاحدنا بنا فيها من غرل وفكاهة ورسافة

اطالب « كل شيء » كل يوم احد  
في كل مكان

تمت السبكا ، والصبا ، والحسيني والندوكا . . . ثم اذا خطر لك ان تنظر للسياة رأيت الدخان قد احتل الجو واحترق الحوايط ففسر الى سرير نومك ، وأنتك ، ومعدتك . . . وما ألد صوت « الصفارة » السكرواني حيناً يحترق أذنك في الساعة الخامسة صباحاً . . . وما أجهد حيناً يفاجئك في الساعة الثالثة بعد الظهر في الصيف . . . وما أرقه حيناً يوقظك في الساعة الثانية بعد منتصف الليل ! ! !

وان أردت أن تستشقي القسم العليل فترت بحوار هذه السكة الحديد . استقبلتك على الجانبين الروائح الزكية المنيرة للنبعة من مجموعة عظيمة من مجموعات القاذورات ! ! !

\*\*\*

... هل فهمت من هذا التهيد ان مدينة الزقازيق مدينة يستهان بها ؟ كلا ! الامر بالمعكس : الزقازيق مدينة عظيمة وستظل الى الابد عظمتها خالدة : هي عاصمة اقليم من الدرجة الاولى فيها مصالح جليلة الخطر - هي ملتقى خطوط عديدة للسكة الحديدية - هي مورد التغذية لمدين السواحل . . . فهي وان اخذتها الملل فلن تموت ! ! !

\*\*\*

اليك « جدول » باسماء المتآمرين على قتل مدينة الزقازيق :

١ - أنهم علناً « تجارها » بالتساع في سميتها التجارية وبنائهم بطرقة المائدة . لا روة لسمعة . . . هم يعملون لحاضر لا للمستقبل وان لم تصدقني أيها القاري . فسل - « ميناء النيل » . . .

٢ - أنهم علناً « وزارة الاشغال » فأسائلها كيف يكون تقبيل الري مقره الرسمي في مدينة الزقازيق . وهو يقيم في القاهرة ! ! ! وأسائلها لم لم تشرع في البناء وقد اشترت من سنين عدة الارض اللازمة ! ! ! وأسائلها ايها تقضل : أمراج ثلاثة من الموظفين الكبار بحجون الإقامة في القاهرة . أم مصلحة اقليم بأسره ! ! !

٣ - أنهم علناً « وزارة الخفائية » فأسائلها بأي حق يظل مركز « بيت عمر » منفصلاً قضائياً عن جاريته الزقازيق ؟ وبأي حق أنشأت

من الوفاء ان كتب اليوم من مدينة « الزقازيق » وعندما اتكلم عن زقازيق اشعر بالحسرة والاسى اذا أتصور قنات رشيفة تشوقه القدر مملوءة حياء ونشاطاً وحركة ، قد أصبحت عجوزاً شعثاء متفوسة الظهر مصابة « بالربو » تسير بسرعة الى عالم الفناء ! ! !

\*\*\*

عمار للمدن موضوع خطير : فليسمع « المصور » هذا الاسبوع بهذه الصحيفة . أؤدي عليها واجبي نحو طاعة اقليمي المزرة !

\*\*\*

كانت « الزقازيق » وكانت . اما اليوم فليس فيها من جمال الاجال الطبيعة في ناحية من نواحيها . نهر « موسى » الطبيعي المتراج المنساب بين الخضرة والاشجار والازهار . . . ثم في هذه الجهة فقط خضرة وماء . . . فاذا ما تغفلت الى داخل المدينة انتشر القمام على ذهتك وتواردت عليك الحواطر السوداء فلم تذكر الا القيامة - والآخرة - ويوم الحساب - ونار جهنم ! ! !

\*\*\*

مدينة كبيرة كالزقازيق . . . مزدحمة بمواقف الشباب ، وقلوب الشباب ، وطبائع الشباب . . . ومزدحمة بأمزجة الشيوخ ، وتذكارات الشيوخ ونصايي الشيوخ ، ليس فيها محل واحد لتنظيف الأذان بسباع الاغان ! ! !

فاذا ما غابت الشمس ودعت الساعة التاسعة افترت الشوارع والفوهات والتوادي فتمرت بالوحشة والرهبة وهجمت عليك جيوش التذكارات السيئة فاستمرضت امواتك رجعة الله عليهم . . . وأمراضك وعملك وآلامك . . . وانتهى بك الحال الى « شروع في اتجار » ! ! !

\*\*\*

... في قلب المدينة الحساس بين الشارع الرئيسي وشارع البحر الجليل تحترق المدينة « السكة الحديد » وليتها جعلت لمروور الاكبريات والمتخربات وقطارات الركاب . ولكنها مخصصة لمروور قطارات البضاعة الظرفية . فظل طول نهارك وليلك تراقب « المناورات » وتظل تسمع صوت « القجل » الشيع يوقع على القضبان



## أمالي الأسبوع

هناك تماقداً بينها وبين السماء - أو بينها وبين  
الجحيم اذا شئت - على القيام بهذه المهمة بدقة  
واخلاص

هل يفوت يوم واحد أبها القارىء دون أن  
تسمع بأن ترامواي الخط القلاني اصطدم  
بترامواي خط آخر وكانت النتيجة ان اصيب  
عدد لا يستهان به من الركاب المراكين ؟

وبعد ذلك يفتح محضر - ويقوم البوليس  
بتحقيق - وتظهر الشركة بالحزن والاسف على  
ما حدث

وفي أثناء ذلك يكون المصاب أو المصابون قد  
قارقوا هذا العالم الى العالم الآخر

ولا يحتم محقق الا ويقتنع غير - وهكذا  
تجري التحقيقات مع ( جريان ) الترامواي -  
وتجري الارواح أيضاً على ذلك الشريط الحديدي  
المتد في الشوارع

اعتدنا ان نقول « ان سيف الموت مسلط  
فوق رؤوسنا » - ومن رأي أن تبدل هذه  
العبارة بالعبارة الآتية فنقول :

« ان شريط الموت مسلط تحت اقدامنا » -  
ألسنت من رأي ؟

كثرت في أمالي الأسبوع المناهي أقول ان  
حفلات التكريم والتأبين كثيرة جداً في هذا البلد  
وإنه يجمل بالمعجبين بالأعمال التي قام بها المرحوم

لا أرى أقبح من عادة تقليم الأظافر عند  
الرجال وجعلها تشبه أظافر النساء تماماً . فتلمع  
وتظهر عليها ( الحفرة ) حتى اذا ما اقترب منك  
ذلك الشاب ومد لك يده مصافحاً تساءلت أنتك  
يد رجل ام يد امرأة ؟

قامت قيامة الرجال اذ رأوا ان النساء عمن  
في السنوات الأخيرة الى تقليدهم في الأزياء وجز  
شعر الرأس

ولكن لماذا لا تقوم قيامتهم على أبناء جنسهم  
الذين يقبلون النساء في تقليم أظافرهم ووضع  
الحفرة عليها . . . ويتمدون ذلك أحياناً الى وضع  
الحفرة والبودرة على وجوههم ؟

أليس في ذلك اعتداء على الأنوثة كما ان في  
تقليد النساء لرجال اعتداء على الرجولة ؟

أصبح الركوب في الترامواي الآن أشد خطراً  
على الانسان من السير على الاقدام في وسط  
الشوارع المزدحمة  
تسألني لماذا ؟

لان هذه الشركة المحترمة شركة الترامواي -  
أقسمت مبنياً الا بعثت كل يوم الى العالم الآخر  
عددًا مبنياً من الحلائق البشرية . ويظهر أن

## «المصور» يرسل اليك هدية لمدة ثلاثة اشهر

هذا اقتراح مبتكر تقدمه اليك . وثق أن لك فيه الربح كله . وهو أننا بمناسبة دخول الصيف - نرسل اليك  
« المصور » - خير رفيق يسلي ويفيد - هدية بلا مقابل لمدة ثلاثة اشهر اذا اشتركت فيه لسنة . أي أن اشترك سنة واحدة  
تمتد الى سنة وثلاثة اشهر اضافية . على أن هذا الامتياز الذي لم يسبق له مثيل ينتهي في يوم ٣٠ يونيو ١٩٢٦

## «المصور»

سجل مصور لتاريخ الأسبوع وتقدم المالم

## املا هذه القسيمة الآن

« قيمة الاشتراك »

في مصر والسودان : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

( ٢٠ شتاً أو ٥ دولارات )

حظيرة مدير المصور بوسنة قصر الدواوين

أرجو أن يمدوني مشتركاً في المصور لسنة على أن يمتد اشتراكي الى ثلاثة  
اشهر اضافية - أي أن تحسني أتعاب المصور لمدة ١٥ شهراً - ابتداء من  
العدد ( ويذكر العدد ) وقد أرسلت اليكم مع هذا بطاقة  
الاشتراك وهذا عنواني ( واسم ) :

الاسم  
العنوان



## الحكم في قضايا القتل السياسي

الى اليسار منظر الناس متجمعين أمام محكمة الجنائيات في العاصمة انتظاراً لصدور الحكم في قضية الاغتيال السياسي الكبرى التي شملت الافكار لاهيتها . وهذه الصورة قد أخذت يوم الثلاثاء ١٨ مايو وكانت المحكمة أعلنت أنها ستنطق بالحكم لكنها في ذلك اليوم عادت عن رأيها وأبلغ الرئيس ان الأوراق تستحال الى مفتي الديار المصرية فيما يختص بالنزاع محمد قنصلي علي وان الحكم سينطق به يوم الثلاثاء ٢٤ مايو . وبعد اعلان ذلك قام البوليس بتفريق المتجمعين الذين كانوا يهتفون للمدانة والقضاء . ولقي البوليس متعة عظيمة في تفريقهم لكثرتهم . وكان اسم موعد صدور الحكم وقد أذاعت الجرائد اليومية خبره



## تمثال ضحايا الحرب

في السويس  
سبق ان نشرنا رسم التمثال الذي أقامته الحكومة البريطانية في السويس لضحايا الحرب العظمى وهو على شكل المسلات المصرية مصنوع من حجر ترينتا الذي نقل الى السويس . وقد كتب على التمثال بأربع لغات انه تذكير للجنود الهندي والاستراليين والانجليز الذين سقطوا في ميادين القتال . وقد رفع الستار عن هذا التمثال في حفلة فنية ترأسها قطاعة الثور لوييد وحضرها بعض الوزراء عن الحكومة المصرية . وهذه المناسبة نشرت الى اليمين صورة اخرى لذلك النصب التذكاري



## المائدة الختامية

### لائحة مؤتمر الخلافة

أدبت رئاسة مؤتمر الخلافة مأدبة فنية في الساعة الواحدة بعد ظهر السبت الماضي في دار المؤتمر بالخليفة الجديدة تكريماً لأعضاء المؤتمر بمناسبة انتهاء أعمالهم حضرها عدد كبير من النساء والكبراء والمفكرين ودمي اليها ممثلو الصحافة وترى في هذه الصورة الموائد وقد جلس حولها المدعوون . وإلى اليمين يرى على المائدة الرئيسية فضيلة شيخ الجامع الأزهر (X) رئيس المؤتمر وإلى يمينه سادة المحافظ والشيخ محمد شاذي فلاستاد التمثالي وإلى يساره فضيلة السيد محمد البيلوي فضيلة المفتي والدكتور احمد عيسى

وبعد الفراغ من الطعام انتقل المدعوون الى القسم المخصص للجنوس حيث أقيمت بين الحطب المناسبة للمقام





(٥)



## رئيس الحكومة السورية والمنسوب السامي في دمشق

في الثامن عشر من الشهر الجاري زار مسيو دي جوفيل المنسوب السامي الفرنسي لمدينة دمشق فاستقبلته الحكومة الجديدة استقبالا فخما وقد اشترتا هنا صورتين تلك الزبارة . فالصورة الاولى الى اليسار تمثل المنسوب السامي لدى وصوله الى دمشق والى يمينه الداماد احمد تاي بك رئيس الحكومة يلقى خطبة ترحيب بالسيو دي جوفيل ويشرح بيان وزارته . والصورة الثانية تحت هذا الكلام تمثل الوفد الرسمي يستقبل قدم المنسوب السامي امام حديقة الامة . وقد ظهر فيها الداماد احمد تاي بك يخاطب وزير الداخلية . والى يمين الداماد وزير المالية الذي ترجم خطاب المنسوب السامي الى العربية . والى يمينه رئيس مجلس الشورى حفي بك المقدم وبجانبه وزير المعارف فارس بك الحوري يخاطب مسيو دي جوفيل معاود المنسوب السامي

## اقتراح مبتكر

في صفحة ٣ اقتراح مبتكر  
يمكنك أن تحصل على « المصور »  
مجانا لمدة ثلاثة شهور  
انها فرصة لم يسبق مثنها .  
فاغتنمها واعلم ان مدتها محدودة



## في جبل الدروز

بعد احتلال الفرنسيين لمدينة السويداء عاصمة جبل الدروز قدم بعض الزعماء من التوار طاعتهم للجنرال أندريه الفاندرلاند . ويرى فوق هذا الكلام ممثلو إحدى عشرة قرية من القرن الغربي وهي ترقى بجواررة السويداء حضروا الى العاصمة وقدموا طاعتهم

## رئيس البعثة الحربية الاولى

الى اليمن سورة الملازم الاول يوسف عبد الجيد الحديدي افندي المهندس ورئيس البعثة الحربية الاولى وهو خريج مدرسة الهندسة العسكرية بالجيزة والجامعة الحربية العسكرية ببولوتش بالهند والمحقق بكليات الهندسة الحربية بشانها بالهند . ويتوقع ان يعود الى مصر في شهر ديسمبر القادم ليخدم وطنه بالاعلام الذي عرف به





## صفحة سائية

## رأي فتاتين في خاطب ذي زوجة

خاطب إعرابي إلى رجل موثر إحدى ابنتيه وكان له خاطب امرأة . فقالت الكبرى لا أريده . قال أبوها : ولم ؟ قالت : يوم غاب ويوم اكتتاب ويوم فيها بين ذلك الشباب .

وقالت الصغرى : زوجيه . قال لها : على ما سمعت من أمك . قالت : نعم يوم زين ويوم تسن وفيها بين ذلك تلك العين .

## فوائد منزلية

— الحليب يزيل البقع عن الجوخ إذا

استعمل حلاً

— ينظف السجاد بفرقة بخرق مبلولة

بماء والحل

— إذا لم تجدي دهاناً للاحذية يمكنك

الاستغناء عنه بمسح الحذاء بصبر الليمون ولا

فرق في ذلك بين الاحذية السوداء والبيضاء فهذا

العصير يغيد الاثنين

## الاحتجاج على الاعتصاب

أصدرت زوجة الجنرال دووموند الإنجليزية نداءاً إلى النساء في إنجلترا للقيام بمظاهرة ضد الاعتصابات على النساء عدد عظيم من السيدات وقامت عشرون ألف امرأة إنجليزية بقيادة السيدة دووموند والسيدة فيتور بتلك المظاهرة . وقد طلبت الزعيمة من الحكومة أن تضع حداً لتكرار الاعتصابات بأن تمنح لجناً تقوم بالحكم بين المتصين وأرباب الأموال . وكان ذلك المظاهرة تأثير شديد في نفوس القوم وحقن الشيوعيون على السيدة دووموند لأنها طالبت بالعودة إلى النظام وهددوها بالقتل لكنها لم تتأثر بهتديهم بل ظلت ولا تزال حتى الآن تدعو السيدات إلى الاحتجاج على المتصين

## مسابقة الشمور الطويلة

أقيمت أخيراً في برلين مسابقة غريبة في بابها بين النساء ذوات الشمور الطويلة . وكان القصد من هذه المسابقة تحويل النساء عن جز شمورهن وقد نالت الجائزة الأولى فتاة بلغ طول شعر رأسها ست أقدام وثمسة قراريط فراد على طول قلمها فهدماً واحدة . ونالت الجائزة الثانية فتاة

بلغ طول شعر رأسها ست أقدام وسبعة قراريط . ونالت الجائزة الثالثة امرأة بلغ طول شعر رأسها ست أقدام وقراريطين

## الزواج بالأكرام

وقعت في إيطاليا حادثة فريدة وهي أن فتاة من مدينة فيرارا تدعى روزا كوترمانو حنقت

## الدكتور ادوارد مقير

يعالج الأمراض الباطنية وعلى الخصوص أمراض المعدة والكبد والأمراض الزهرية وقد اتخذ له عيادة في شارع عماد الدين في بناية الخديوي حرف S وهو يستقبل زائريه من الساعة ١٠ — ١٢ صباحاً ومن الساعة ٣ — ٥ مساءً

## فكر فيما يسليك في الصيف

لقد دخل الصيف فهل فكرت فيما يسليك ؟ سواء سافرت أو بقيت « فالصور » خير رفيق لك يبهجك ويسليك لدينا اقتراح فريد لم يسبق له مثيل تقدم به اليك وبه تحصل على أعداد « المصور » مدة ثلاثة أشهر بلا مقابل اقرأ تفاصيل ذلك في صفحة ٣

## « هلال » يونيه

- جال الاجسام النسوية : بحث تحبلي علمي موضوع بشكل جيدة
- تلك الحيوان وهل به مثل فواظنا : نفس تحمل الانسان على التفكير والتأمل
- ونة العرب من الصحراء الى القوز : نظرية تاريخية فلسفية . بقلم الأستاذ محمد عبد الله عنان
- الزواج : قصة عصرية طريقة فيها قد يقع وتحليل ووصف . بقلم الأستاذ محمود تيمور
- شعوب نوبك أن تقرض
- كيف انتشرت الحضارة قديماً : خلاصة مقال حديث للأستاذ الدكتور أليوت سميت ينسب فيه بالدليل أن معاركات مهد حضارة العالم أجمع . وأن جميع الشعوب القريبة والبعيدة استمدت ثقافتها من وادي النيل
- زواج المثانيين : أيها أفضل أن يثنى الزوجان أم أن يخطئا : بحث علمي ملخص عن مقال لأحد الكتاب الأوربيين في هذا الموضوع
- القمر : أرضه وحياله وسهولة
- غريزة القتال وكيف يجب ان تهذب في الاممال
- سكة فرود : خلاصة مستخرجة من مقالات أصدرها أخيراً ولها آراءه من النجاح والتقدم
- هل الموت نتيجة لازمة للحياة ؟ : جواب الكتاب لا
- وبعد الفلوات الابواب الشهيرة المروقة وهي جيتاً مزينة بحد كبير من الصور والرسوم المثقنة فواظنا

- فيه أكثر من عشرين مقالة في الموضوعات الحديثة التي يتحدث عنها الناس والمباحث العلمية والاجتماعية التي يجب على كل مستقبلي أن يتطلع عليها وذلك بعضها :
- هل تعود فرنسا إلى النظام الملكي ؟ : توني أغيراً دوق أوليان والبرنسي فيكتور بولمارت وكلاما كان خطاب بالجلوس على عرش فرنسا وكلاما كان له أنباء . فاشان الحركة الملكية اليوم في فرنسا وهل يمكن حدوث انقلاب نظامي فيها ؟
- الامراب العام : بحث في السلاح القوي استعمله المهال الانجليز أخيراً وفي الحركة الاشتراكية عموماً وموقفها الحاضر
- اكتشاف علمي خطير بشأن : أئمة كويت جديدة أعيد من أئمة وتجن وأئمة منها هلال
- الرياضة : بحث اجتماعي عمري . بقلم الأستاذ سلام موسى
- كيف بلغت القطب الشمالي : من مذكرات يري أول من بلغ ذلك القطب وفيها بيان لما يحس من خطر إلى قمة الكرة الأرضية وما يوحيه إلى ذلك الاختصار الفريد
- أعضاء الناس وزينة السكان : بحث عمري لمناحية استمداد الحكومة المصرية لأعضاء الطفر المصري في السنة القادمة
- هل تتقابل أرواح الموتى : حسابات غريبة في أسلوب جيني فكلامي
- سلام غريب وشمل في مزينة يوريو : أبواب التفق وكيف يشمل



## الاشعة المجهولة

هي قوة غريبة مذهشة تخترق الاجسام القائمة وهي عديمة اللون ولا ترى بالعين ولا تمسك بخلاف اشعة النور التي لا تخترق الا الاجسام الشفافة فقط وترى بالعين ولها قوة الانكسار . ويتأثر الجسم منها بقية مدة تعرضه لها فالحلابة تنشط اذا تعرضت لمدة قصيرة وتذهب اذا تعرضت لمدة أطول وتخترق اذا زادت مدة العرض وتجاوزت الحدود

اكتشفها العلامة الألماني رونتجن بوجه الصدفة حينما كان يعمل في غرفة مظلمة تجارب مختلفة في أنابيب مستديرة مفرغة من الهواء ومنصلة بنوار كهربائي قوي بواسطة سلك معدني متصل بأحد طرفي الأنبوبة . فقد شاهد لشدة اندهاشه أن لوحاً موجوداً قريباً من الأنبوبة ومكسواً بطبقة من سبائك البلاتين قد اضاء مع عدم وجود أي أثر للنور في الغرفة ومع أن الأنبوبة التي كان يعمل فيها تجاربه كانت محاطة بطبقة كثيفة من الورق لا يتفذ منها الضوء . فقرر رايه أخيراً على ان هذه الأنبوبة هي مصدر قوة غريبة مذهشة تخترق أشعتها الزجاج والورق القاتم وتنفذ في الهواء فلذلك سماها بالاشعة المجهولة وتخليداً لاسمها قد أطلق عليها اسم هذا العلامة فسميت أيضاً بأشعة رونتجن

جهازات الاشعة : تختلف الجهازات من حيث الحجم فمنها الكبيرة النالية الثمن ومنها الجهازات البسيطة في تركيبها التي يمكن نقلها بسهولة من مكان الى آخر بدون أدنى صعوبة

وكل الجهازات تحتوي على أنبوبة زجاجية مستديرة الشكل تسمى بأنبوبة كروكس مفرغة من الهواء وتحتوي على سلك معدني في وسطها متصل بقلي جهاز كهربائي

ولها حاجز كبير يوضع أمام الشخص الذي يراد فحصه وهذا الحاجز يسمى بالحاجز الفلوري وهو مكسو بسبائك البلاتين ويضاء بالاشعة في غرفة مظلمة فيمكن ادراك شكل الجسم حسب قوة اختراق الاشعة للانسجة المختلفة . فالاجزاء التي تعترض اختراق الاشعة كالعظام مثلاً التي لا تنفذ فيها فتسبل رؤيتها كما هي وكذلك يمكن اكتشاف المواد الصلبة المعدنية اذا وجدت في الجسم كالرصاص أو الرشاش أو الصلة اذا ابتلت أو اذا تكونت حصوة في المثانة أو في الكلى

طريقة الفحص : اما بعرض الجسم فقط أو بتصويره

يفحص الجسم بالاشعة بعرضه لها بواسطة الحاجز الفلوري فيمكن ادراك أجزاء الجسم وخصوصاً الهيكل العظمي فيسبل مشاهدة ما بالعظم من كسر وخلع أو تحول وكذلك تمكن مشاهدة الاجسام الصلبة الغريبة

ويمكن أيضاً تصوير الجسم للمعرض أمام الاشعة بالقوق القوتترافي لان الاشعة لها تأثير الضوء على اللوح القوتترافي

فوائد الاشعة :  
للأشعة في الطب والجراحة فائدتان كبيرتان جداً . الفائدة الاولى لتشخيص فتفحص أجزاء الجسم لمعرفة مركز الكسر أو الخلع في العظام ولتحديد مركز الأجزاء الصلبة كالرصاص وخلافه ويمكن أيضاً معرفة حجم بعض الأعضاء اذا كانت طبيعية أو غير طبيعية كشكل القلب وحركته وكذلك يمكن الاستدلال على شكل المعدة والأمعاء اذا تناول الشخص قبل فحصه كمية معلومة من البريموت

والفائدة الثانية وهي للعلاج فالاشعة تفيد كثيراً في بعض الأمراض وأهمها الالتهابات الحادة المزمنة وتضخم الغدد اللمفاوية والاورام الخبيثة كالسرطان على اختلاف أنواعه وفقر الدم الخبيث كمرض التوكيك اللمفاوية وتضخم الطحال ولا يزال علم الاشعة في دور التطور والتحسين وريعا زداد الفائدة منه مع تسدد التجارب واستمرارها في مختلف الأمراض

[ الدكتور محمد بشير ]

## كوساية عمرها ٥٢ سنة

كان المدعو ينزل في لندن الإنجليزي فلاحاً مبرماً بنخبة الحضر والأغفار في الطبقة الخشبية تحت سقف بيته

وقد مات الرجل منذ سنوات عدة الا أن أهله أرادوا ان ينطقوا تلك الطبقة من البيت فوجدوا فيها كوساية كان المرحوم قد خبأها هناك ووضع عليها تاريخ اليوم الذي وضعها فيه في تلك المعلقة الخشبية فإذا هي في الثانية والخمسين من عمرها . وقد خفف وزنها حتى صارت أخف من الريش ولصقتها لا تزال حافظة شكلها وهيكلها . وقد ارتأت عائلة المرحوم ان تتركها على حالها لعلها تعيش أيضاً نصف جيل آخر

مستوصف الدكتور ميديز بحلوان



يجب ان تقصد الى مدينة حلوان لمعالجة امراض الكلى والروماتيزم والقرلات فهناك في حلوان مستوصف الدكتور ميديز وحده يمد كل اسباب الراحة والعناية التامة والاعطية الخاصة والاطباء الاختصاصيون

اسعار معتدلة خصوصية فصل الصنف

تليفون رقم ١٠٥ حلوان



اتوموبيلات «موريس»

**MORRIS**

ندعو كل من لا يصدق الى زيارة محلاتنا ليعان قيمة الاوموبيلات البريطانية ويشاهد مجموعة كاملة من أحدث نماذج سنة ١٩٢٦ مع التحسينات الاخيرة

كبات وافرة من لوازم الاوموبيلات معروضة للبيع بأسعار الكتلوج بالصفة الانكليزية

الأتان ابتداء من ١٩٥ جنيه

القاهرة : ميدان سوارس . تليفون : ١٨٢٦  
الاسكندرية : شارع قواد الاول رقم ٧٨  
تليفون : ١٣٨

اقتصاد . متانة . خدمة

مهندسون ميكانيكيون وكهربائيون انكليز تحت تصرف الزبائن



## حفلة الألعاب الرياضية العسكرية

بدأت الحفلة الباهرة التي أقامها الجيش المصري ببنات  
السكك وقلع السدود والخواجه حيث تجلت مهارة الجنود  
ومضاهتهم البواسل . فتعلم الطوبجية ثم تعلم المستجدين  
ثم قام السوازي بالألعاب وحركات مذهشة أثارته الحماس  
والاستحسان والاعجاب . ثم قام الجنود ومضاهتهم بلعب  
الجمباز على مختلف أنواعه . ثم سباق فيكتوريا وكان من  
الألعاب التي استغرقت الانتظار بنوع خاص . وانتهت  
الألعاب بمسيرة موقفة حربية عسكرية قتها نوبة عسكرية .  
والموقعة الحربية هي أبعد ما قام به الجيش من المناورات  
اذ تجلت فيها المهارة والسرعة والمقدرة بأعلى بيان



مجلدة الملك في القصر

أعد في جناح من السرايق الكبير في ميدان المرملة لتناول الممرجات والمطوي وقد تم  
جلالة الملك في فترة الاستراحة وذهب الى ذلك القصر بصحبة القورد لويك وكبير الامناء كما يرى  
القارى ذلك في الصورة المنشورة فوق هذا الكلام



وزير الحربية

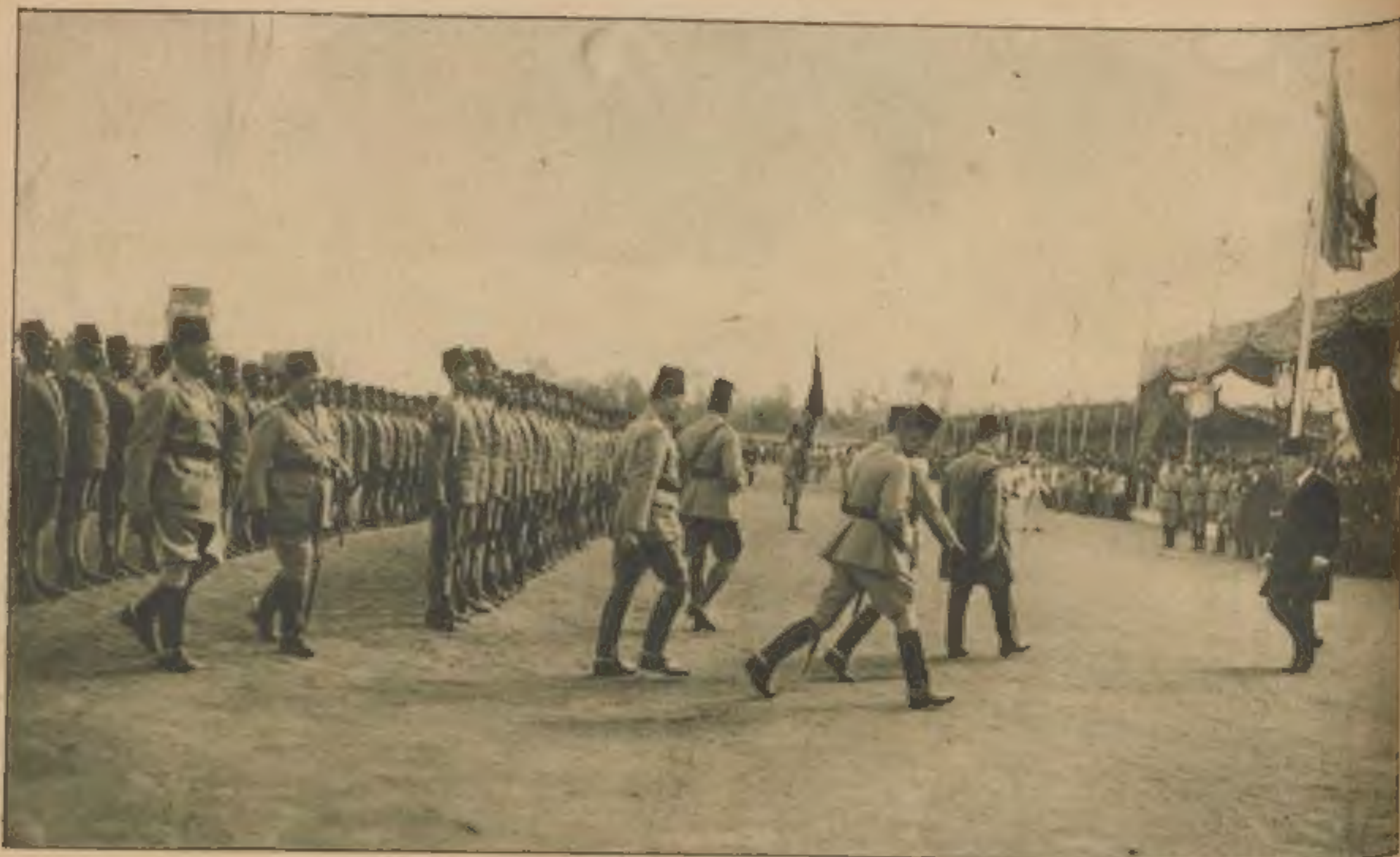
بمناسبة اقامة حفلة الألعاب العسكرية في ميدان  
المرملة نشر صورة صاحب المال موسى فؤاد باشا  
وزير الحربية في الوزارة الزبورية وهو الذي كان  
يقرب بطبيعة الحال على تلك الألعاب



مجلدة الملك يشاهد الألعاب الرياضية

يرى صاحب الجلالة الملك يشاهد الألعاب الرياضية والى يمينه اللادي لويك والى يساره نخاعة القورد لويك  
(هذه الصور من تصوير زولو بتأوع قصر النيل بمرة ٢٤)





### معرض الملك في حفلة الألعاب الرياضية العسكرية

صاحب الجلالة الملك فؤاد بعد تفقده وحدات الجيش المصري يتوجه الى السراوق حيث وقف الوزراء ورجال الحكومة بانتظار جلالته وقد رفع فوق السراوق العلم المصري وفي ناصيته العليا الناج الملكي . ويرى صاحب المعالي ذو الفقار باشا كبير الامناء يسرع الى مقابلة جلالة ( تصوير زولو )



### معرض الملك ورجال الحكومة والمردعونه في السراوق

بعد ما تفقد صاحب الجلالة الملك وحدات الجيش ذهب الى السراوق حيث جلس يشاهد الألعاب والحركات العسكرية والى يساره فخامة البورد لويد ثم صاحب الدولة لسيم باشا . ويرى ايضاً بعض اصحاب الدولة والمالي الوزراء وسادة الجندال محي الدين باشا وزير تركيا المفروض ثم وزير حكومة ايران وغيرهم من المدعوين الاجانب ( تصوير زولو )



## سكان اليابان

## سقوط ترواده

## المصارعة عند الرومانيين

نشرت الحكومة اليابانية احصاء جديد لسكان الجزر التابعة لها يستفاد منه أن عدد اليابانيين زاد في الخمس السنوات الاخيرة ففي ٧ في المائة عن التعداد السابق ، وبعبارة اخرى ان اليابانيين يزيد مجموعهم بمعدل ٧٥٠ ألف نفس كل سنة

والقريب في اليابان أن عدد الذكور يتعدى عدد الاناث بكثير . ولا فلاحظ ذلك الا في بعض البلدان الاخرى كالولايات المتحدة وكندا وأسوج . أما في بقية الدول فعدد النساء يفوق عدد الرجال

وبمعدل أيضاً من التعداد الاخير أنه يوجد في اليابان ١٥٧ نفساً في الكيلومتر الواحد من العلم بأن الجزر اليابانية ليست كلها صالحة للسكن لانه يوجد عدد كبير من تلك الجزر ليست براكين تذفظ الحمم بصورة مستديرة فلا يجرؤ أحد على الاقلاة فيها

الذي تصيبه حسنة يجب ألا ينساها . والفعل حسنة يجب ألا يندكرها .

[ شارون ]

ان كل من له الملم بالتاريخ يعلم ان اليونانيين حاصروا ترواده سنوات عديدة وأنها سقطت في أيديهم بعد كره وفر وقتال ومهادنة اظهر فيها القريظان من ضروب الشجاعة والفروسية ما حفظه التاريخ في طياته ونقله الآباء عن الاجداد والابناء عن الاباء . ولكن المؤرخين كانوا يخطئون في تحديد التاريخ الذي سقطت فيه المدينة بين أيدي اليونانيين . فمنهم من يقول ان ذلك كان في سنة ١٢٤٠ قبل المسيح ومنهم من يقول انه كان في سنة ١١٤٠ فالفرق بين الاثنين مائة سنة تماماً ومن أغرب ما سمعته البنا بريد المانيا أخيراً ان علماً يدعى الدكتور شوش تمكن بعد أن درس بدقة كسوف الشمس الذي يصفه الشاعر اليوناني هوميروس . من تحديد اليوم الذي سقطت فيه ترواده . فقد حدث ذلك الكسوف في جزيرة ايتا كوس في ١٦ ابريل سنة ١١٧٧ قبل المسيح في الساعة الحادية عشرة والدقيقة ٤١ صباحاً . ويستنتج من ذلك ان المدينة سقطت في سنة ١١٨٧ تماماً

الرجل الحكيم يهرب من بعض الاحيان من الحفلات الاجتماعية حتى لا تؤثر على حكمه

[ لا برور ]

المصارعة معروفة من قديم الزمان . بل ان الرومانيين كانوا من هواة هذا النوع من الرياضة وكانوا يتخذون برؤية المصارعين يتقاتلون ليس فقط بقوة عضلاتهم بل بالاسلحة الخاصة التي كانت تستعمل لهذا الغرض

وكان منظر الدم يسيل من جروح المصارع المفلوجين يزيد في قسوتهم ويشير حاسنهم . وكان عندهم مدارس خاصة يتلقى فيها السيد والاسرى قواعد هذا الفن كما كانوا يسمونه

اما حفلات المصارعة فكانوا يقيمونها لسكن مناسبة وكما سمحت الظروف والاحوال بذلك . اي في الافراح والمآتم والاعياد وبعد الانتصارات في الحروب ولدى سقوط حاكم وارتقاء خلف له وكانوا ينتقون المصارعين من بين العبيد او المجرمين الذين حكم عليهم بالاعدام . ومن بين أسرى الحرب الاقوياء الاشداء . وكثيراً ما كان رجال القبائل المتنقة في اطراف الامبراطورية الرومانية يأتون الى روما للدخول في المصارعات ونغبة منهم في اكتساب مال او شهرة

والعهد الذي كثرت فيه المصارعات في روما يمتد من ثمانية سنة قبل الميلاد الى ثمانية سنة بعده . وكانت الحلقة الواحدة تحوي ثلاثين او أربعين مصارعة بين اثنين . ولا تنتهي المصارعة الا بعد أن يغر أحد الخصمين على الارض يتخبط بدمه . فيضع الغالب قدمه على صدره وينظر الى القصة التي جلس عليها الامبراطور وحاشيته والسيدات النبيلات . فيشير اليه الجميع اما بالقبض على الثلوب واما بالمغو عنه . ولكن أغلب المصارعات كانت تنتهي بقتل المفلوج والقاء جثته الى السباع

اما اذا كان المفلوج قوي البنية وكان الجرح الذي أصيب به خفيفاً فكانوا يعفون عنه ويحاولون اعادته الى محنة الاولى ليزجوا به ثانية الى مصارعة اخرى حتى يلقى حتفه

وقد بلغ عدد المصارعين الذين قتلوا في عهد الامبراطور تراجان ثمانية انتصار حربي عشرة آلاف مصارع

الحلال

لسان حال النهضة المصرية



أول ما تنظر اليه عندما تشتري كارتشوك هو الصنف وأمتن أسناف الكارتشوك هو : كوتنمنتال بالون فلا تشتري سواه

**Continental**

كاتب وعمال كارتشوك كوتنمنتال تضاهي باثانة كارتشوك الأنوموبيلات



هذا الدواء يشفيك



باسم اكسولنت

دواء وصفه اعظم الاطباء لجميع امراض الجلد - الاكزيما والقروح والدمامل والحمامل والجروح ( يباع في جميع الصيدليات ومحازن الادوية )

الوكلاء الوحيدون : ميكادون ونومار صندوق بوسنة رقم ٦٦٤ مصر



١٠ : هل كل انسان له آب يا ابي ؟  
 ١١ : طبعاً  
 ١٢ : وآدم ؟ من اوه ؟  
 ١٣ : بولس - هل خطر في بالك يوماً أن نحسب  
 كم تكلفك ثياب امرأتك  
 ١٤ : حنا - الامر بسيط جداً اجمع دختي  
 ١٥ : نعم يا ابي - نعم [ تبتسم ]

1777-1778. 1779-1780. 1781-1782. 1783-1784. 1785-1786. 1787-1788. 1789-1790. 1791-1792. 1793-1794. 1795-1796. 1797-1798. 1799-1800. 1801-1802. 1803-1804. 1805-1806. 1807-1808. 1809-1810. 1811-1812. 1813-1814. 1815-1816. 1817-1818. 1819-1820. 1821-1822. 1823-1824. 1825-1826. 1827-1828. 1829-1830. 1831-1832. 1833-1834. 1835-1836. 1837-1838. 1839-1840. 1841-1842. 1843-1844. 1845-1846. 1847-1848. 1849-1850. 1851-1852. 1853-1854. 1855-1856. 1857-1858. 1859-1860. 1861-1862. 1863-1864. 1865-1866. 1867-1868. 1869-1870. 1871-1872. 1873-1874. 1875-1876. 1877-1878. 1879-1880. 1881-1882. 1883-1884. 1885-1886. 1887-1888. 1889-1890. 1891-1892. 1893-1894. 1895-1896. 1897-1898. 1899-1900. 1901-1902. 1903-1904. 1905-1906. 1907-1908. 1909-1910. 1911-1912. 1913-1914. 1915-1916. 1917-1918. 1919-1920. 1921-1922. 1923-1924. 1925-1926. 1927-1928. 1929-1930. 1931-1932. 1933-1934. 1935-1936. 1937-1938. 1939-1940. 1941-1942. 1943-1944. 1945-1946. 1947-1948. 1949-1950. 1951-1952. 1953-1954. 1955-1956. 1957-1958. 1959-1960. 1961-1962. 1963-1964. 1965-1966. 1967-1968. 1969-1970. 1971-1972. 1973-1974. 1975-1976. 1977-1978. 1979-1980. 1981-1982. 1983-1984. 1985-1986. 1987-1988. 1989-1990. 1991-1992. 1993-1994. 1995-1996. 1997-1998. 1999-2000. 2001-2002. 2003-2004. 2005-2006. 2007-2008. 2009-2010. 2011-2012. 2013-2014. 2015-2016. 2017-2018. 2019-2020. 2021-2022. 2023-2024. 2025-2026. 2027-2028. 2029-2030. 2031-2032. 2033-2034. 2035-2036. 2037-2038. 2039-2040. 2041-2042. 2043-2044. 2045-2046. 2047-2048. 2049-2050. 2051-2052. 2053-2054. 2055-2056. 2057-2058. 2059-2060. 2061-2062. 2063-2064. 2065-2066. 2067-2068. 2069-2070. 2071-2072. 2073-2074. 2075-2076. 2077-2078. 2079-2080. 2081-2082. 2083-2084. 2085-2086. 2087-2088. 2089-2090. 2091-2092. 2093-2094. 2095-2096. 2097-2098. 2099-2100. 2101-2102. 2103-2104. 2105-2106. 2107-2108. 2109-2110. 2111-2112. 2113-2114. 2115-2116. 2117-2118. 2119-2120. 2121-2122. 2123-2124. 2125-2126. 2127-2128. 2129-2130. 2131-2132. 2133-2134. 2135-2136. 2137-2138. 2139-2140. 2141-2142. 2143-2144. 2145-2146. 2147-2148. 2149-2150. 2151-2152. 2153-2154. 2155-2156. 2157-2158. 2159-2160. 2161-2162. 2163-2164. 2165-2166. 2167-2168. 2169-2170. 2171-2172. 2173-2174. 2175-2176. 2177-2178. 2179-2180. 2181-2182. 2183-2184. 2185-2186. 2187-2188. 2189-2190. 2191-2192. 2193-2194. 2195-2196. 2197-2198. 2199-2200. 2201-2202. 2203-2204. 2205-2206. 2207-2208. 2209-2210. 2211-2212. 2213-2214. 2215-2216. 2217-2218. 2219-2220. 2221-2222. 2223-2224. 2225-2226. 2227-2228. 2229-2230. 2231-2232. 2233-2234. 2235-2236. 2237-2238. 2239-2240. 2241-2242. 2243-2244. 2245-2246. 2247-2248. 2249-2250. 2251-2252. 2253-2254. 2255-2256. 2257-2258. 2259-2260. 2261-2262. 2263-2264. 2265-2266. 2267-2268. 2269-2270. 2271-2272. 2273-2274. 2275-2276. 2277-2278. 2279-2280. 2281-2282. 2283-2284. 2285-2286. 2287-2288. 2289-2290. 2291-2292. 2293-2294. 2295-2296. 2297-2298. 2299-2300. 2301-2302. 2303-2304. 2305-2306. 2307-2308. 2309-2310. 2311-2312. 2313-2314. 2315-2316. 2317-2318. 2319-2320. 2321-2322. 2323-2324. 2325-2326. 2327-2328. 2329-2330. 2331-2332. 2333-2334. 2335-2336. 2337-2338. 2339-2340. 2341-2342. 2343-2344. 2345-2346. 2347-2348. 2349-2350. 2351-2352. 2353-2354. 2355-2356. 2357-2358. 2359-2360. 2361-2362. 2363-2364. 2365-2366. 2367-2368. 2369-2370. 2371-2372. 2373-2374. 2375-2376. 2377-2378. 2379-2380. 2381-2382. 2383-2384. 2385-2386. 2387-2388. 2389-2390. 2391-2392. 2393-2394. 2395-2396. 2397-2398. 2399-2400. 2401-2402. 2403-2404. 2405-2406. 2407-2408. 2409-2410. 2411-2412. 2413-2414. 2415-2416. 2417-2418. 2419-2420. 2421-2422. 2423-2424. 2425-2426. 2427-2428. 2429-2430. 2431-2432. 2433-2434. 2435-2436. 2437-2438. 2439-2440. 2441-2442. 2443-2444. 2445-2446. 2447-2448. 2449-2450. 2451-2452. 2453-2454. 2455-2456. 2457-2458. 2459-2460. 2461-2462. 2463-2464. 2465-2466. 2467-2468. 2469-2470. 2471-2472. 2473-2474. 2475-2476. 2477-2478. 2479-2480. 2481-2482. 2483-2484. 2485-2486. 2487-2488. 2489-2490. 2491-2492. 2493-2494. 2495-2496. 2497-2498. 2499-2500. 2501-2502. 2503-2504. 2505-2506. 2507-2508. 2509-2510. 2511-2512. 2513-2514. 2515-2516. 2517-2518. 2519-2520. 25

ماتني فرح بمصر القويمة لا بد لي من حب الوطن



البرون : وادامت البيلة  
الحرة ولا تأمن أنما تكون غيرة



في انحاء العالم



مذوبه غير الكرم

[illegible]

الأعراس والنشوي في الصين

لا ران خرف الالهة منه وحسن في امس و ملاذ حرفة في لاداد  
كتاب الحسن لاداد بن الحسن . و قد من حسن كلاما من عبي  
و قد صممه و امس على خدش من كان مدفع عبي يده في عبي بالاعداد او  
و صيغة مدورة في هـ . كتاب من حسن لاداد عذمة ادب  
قوس في مدفع و صرق اعدية في مـ . صفة الكوراء في مدفع رنة و صم  
و صم في مدفع و عزمه في امس سوارخ مدورة دة في مـ . و قد من لاداد  
و قد اردن سري امس لاداد حرفة حارية فيكم حرفة اريتا ملاذ



شاه النعمان علی مرشد

[illegible]



## من هنا وهناك

(١٣)



### ناطحات السحاب في امبركا

امتازت الولايات المتحدة ببنائاتها الهائلة التي اطلقوا عليها اسم (ناطحات السحاب) بلوقها علواً لم تبلغه البنايات في البلدان الاخرى . ولقارء ان يتحكم في ذلك بمجرد النظر الى الصورة العليا وهي تمثل عمارة شركة التلغراف في نيويورك التي شيدت اشيراً والتي تعد من اشجع البنايات في بلاد المعجائب والفرائب



يرى القارئ فوق هذا الكلام صورة المسيو انطوان الفرنسي الى اليمين بيده السمرة . وهو الرجل الذي اخترع مودة جن شعر النساء وابتدع لرجال مودة وضع الصورة على الرأس كما فعل هو في هذه الصورة . ولذلك احبه الكثيرون وكرهه ايضاً الكثيرون



### أجل مسرح سينما في العالم

الولايات المتحدة اشد بلدان العالم اهتماماً بالسينما . وقد شيدت احدى الشركات مسرحاً جديداً في مدينة شيكاغو يدعى اجل مسرح في العالم وقد بلغت تكاليفه اربعة ملايين دولار . ومساحة الارض التي شيد عليها خمسة عشر الف متر مربع . وتشر فوق هذا الكلام منظر ممثل هذا المسرح الديق الترميد



### مثال للشباب

الى اليابانيين من الحياة في هذه الدنيا تقدم الصورة المنشورة فوق هذا الكلام . وهي صورة رجل يهودي من مدينة ريجا في روسيا تزوج وهو في السادسة بعد اثنة من عمره بامرأة في الثالثة والثمانين . والبروسان يشتهان بنهم الصحة والعافية . ويجعل بنا ان نذكر بهذه المناسبة ان الروسيين أطول الشعوب عمراً كما مرر ذلك كثير من الاطباء والعلماء الاختصاصيين



### أجمل رأس في امبركا

من أعرب المسابقات التي يقبها المصممون المسابقة التي تنشر صوراً الى اليسار وهي تمثل سفا من التزيينات جالس وراء حاجز طويل وفيه الرؤوس فقط ظاهرة فوق الحاجز . والمطلوب اختيار أجمل رأس بين تلك الرؤوس . والفتاة القاتلة يطلق عليها اسم ( من رود واي ) وهو اسم حي من احياء نيويورك . والاميركيون ولهمون سفا في القامة مثل هذه المسابقات



## مدينة الحرائق

هي توكيو عاصمة اليابان . وقد اطلق عليها اليابانيون اسمهم اسم «عاصمة الحرائق» نظراً الى كثرة الحوادث المؤلة التي تقع فيها يومياً من هذا القبيل

فقد كتبت احدي الجرائد اليابانية تقول : ان توكيو فاقت جميع مدن العالم في هذا الميدان وهو تفوق لا تحسد عليه وقد ظهرت أخيراً مذكرات القومندان تاسوكي توكاتو رئيس شعبة المطافي في العاصمة اليابانية وفيها أنه حدث في اليابان من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٥ أربعة آلاف وثمانمائة وخمسون حريقاً . وفي سنة ١٩٢٥ وحدها حدثت تسعة وخمسون حريقاً . أي بمعدل ثلاث حرائق تقريباً في اليوم الواحد

ومما يساعد على انتشار الحريق في تلك المدينة الهائلة أن المنازل جميعها مبنية بالخشب والسكان يشعلون النار في داخلها خصوصاً في أيام الشتاء . وقد ادخلت في السنوات الأخيرة الكهرباء الى المنازل لكنها أدخلت بشكل غير ملائم وكثيراً ما تحدث حرائق من جراء احتكاك الاسلاك الكهربائية او قطعها

وأعظم حريقاً عرفت في التاريخ هي التي وقعت سنة ١٦٥٧ والتي انتهت القاء وثلثمائة منزل من أغنى المنازل اليابانية وأربعمائة معبد وهيكلي وهدمت القاء ومائتي شارع وعك فيها مائة وثمانية آلاف نسمة وقد سن قانون حديثاً يجرم على السكان أن يكون لهم إلام باطفاء الحريق وأن يخرجوا على ذلك وأن يتخذوا بعض الاحتياطات لمنع انتشار النار بسرعة

## خطاط مدعش

في مدينة لثل روك الاميركية رجل بقرت يدها وكاد يحول ذلك دون قيامه بأعباء وظيفته . وكان رئيس حسابات في الولاية . لكنه بجده واجتهاده تمكن من الاستماعة عن يديه بإسنائه . فاحذ ينسرن على الكتابة بوضع القلم في فمه حتى أصبح الآن خطاطاً عظيمًا فهو يكتب بسرعة مذهلة بهذه الطريقة الفريدة

## الابرودونال

الابرودونال كما أثبت ذلك الاستاذ يلوم في الاكاديمية الطبية بباريس والاستاذ فلوري في الاكاديمية العلوم بباريس هو الدواء الافضل ضد الروماتيزم وآلام الولادة والصداع والتهرس والحمى والزرمل وحفاف الثرايين فهو يحلل الحمض البولي ذلك السم

الدماء ويخرج من الجسم ويبيد ريمم الشباب ولا شك أنه أعظم معطر للجوارح البولية وأطباء عديدين نشروا عن مفعوله مقالات طويلة في الجرائد الطبية

الابرودونال



يباع

في الاجزاء غلات وغارون الادوية

الابرودونال ضد الروماتيزم والتهرس والحمى وحفاف الثرايين والزرمل وآلام الولادة

## مناجم الذهب

أعظم مناجم الذهب توجد في بلاد الزنسلان في جنوب افريقيا والى الفارى . يان ذلك :

كرون ميفس : مكان عوّل فيه مليونان من أطنان التربة الذهبية وكان يستخرج من كل طن ثراب تسعة جرامات و ٣٣ جزءاً من مائة من الذهب الخالص . وبلغ مجموع المستخرج من الذهب في سنة واحدة ٢٥ ٢٥٣ كيلوجراماً وبلغت الارباح الصافية ٨٢٣ ٨٠٤ جنيهاً انجليزياً . وقد أجرى التنقيب عن المعدن النحاس في مساحة لا تزيد عن ستة عشر ألف كيلومتر

جولد مينج : مكان عوّل فيه مليونان أيضاً من التربة الذهبية . وكان يستخرج من كل طن ثراب ثلاثة عشر جراماً من الذهب الخالص وبلغ مجموع المستخرج من الذهب في سنة واحدة ٢٦ ١٣٠ كيلوجراماً

وبلغت الارباح الصافية ٢٣ ٠٩ ٧٠٠ جنيهاً انجليزياً

## أقوال نابوليون

- قيمة الجيش رأسه لا أفراده .  
الجيش الروماني الذي أخضع بلاد فارس قصر فقط  
- لا يوجد شيء أصعب من اتخاذ قرار  
- يجب أن تنفذ الشعوب بالرغم منها  
- الشعب قادر على التفكير عندما لا يكون  
الى أقوال المهوشين  
- في الحرب كما في السياسة التمرص  
تصبح لا تسود أبداً  
- اذا أنت تزلت للشعب جعلته خبيثاً  
- ان حكمة الامم الحقيقية هي الخبرة

## مدينة كلكتا

مدينة كلكتا الهندية من أعظم المراكز التجارية في الامبراطورية البريطانية وهذه المدينة الثانية في تلك الامبراطورية بعدة الذي بلغ اليوم مليوناً و ٢٦٣ ألفاً . وهذه المدينة في شهر أغسطس سنة ١٦٩١



## عظيمة مدينة نيو يورك

احصاءات غريبة :

في كل ٤٠ ثانية يدخل مدينة نيو يورك  
أحد واحد  
وفي كل ٣ دقائق يلقى القبض على مشتم  
وفي كل ٦ دقائق يولد مولود جديد  
وفي كل ٨ دقائق تسير جنازة  
وفي كل ١٣ دقيقة يموت لمرورين  
وفي كل ٧ دقائق يغلس تاجر  
وفي كل ٨ ساعات يحدث طلاق بين زوجين  
وفي كل ١٠ ساعات ينشمر شخص  
وفي كل يومين يقتل شخص

## معتقدات الارمن

يعتقد اكثر الارمن ان « الجوس » الذين  
لم تلهم النجم عند ميلاد المسيح كانوا من بلادهم.  
النجم كان فوق جبال اارات . وان آدم لما  
كان في جنة عدن كان جسمه مغطى بانفاث كاتي  
السمانة . مركبة بعضها فوق بعض أشبه بقشر  
سك لتحميه . ولكن عندما سقط آدم وجواه  
سقطت هذه الانفاث ولم يبق الا ما في الايدي  
والارجل . وانه لما خلق الله آدم من الطين بقيت  
اليد صلبة فرماها على الارض فكونت ما في  
اليوم من ذهب . ويعتقد بعض الرهبان انهم  
كانوا اجزاء من سفن نوح لانه رسا على جبال  
الاورشليم . وهناك بقرب الجبل يشيرون  
لكرمة نوح ويمنون شجرة ذابحة يقولون انها  
شجرة التي صنع منها نوح النبيذ وسكر وبعد ان  
ساقط الله صوابه لعنه فذهبت ولم تثر منذ ذلك  
الوقت . ويقولون ان امرأة نوح دفنت في جبال  
الاورشليم . لذلك لا غرابة اذا اعتقدوا ان بلادهم  
« بلاد العالم »

[ كامل صوبيل مسبحه ]

## التفالييس في اميركا

بلغ عدد المصارف التي أفلست وأعلنت أبنائها  
في الولايات المتحدة الاميركية في السنتين الماضيتين  
مصرفاً . وكانت قيمة الاموال المودعة فيها  
على ٣٨٠ مليوناً من الدولارات

## هل تعلم

ان مدينة لندن ٢٥٠٠٠ شرطي بعضهم من  
السيدات  
ان متوسط زوار باريس من الاجانب كل  
عام يقدر بنحو ٤٧٠٠٠٠ زائر  
ان اكثر الاجانب عدداً يحضر الارمن  
ان شجرة جوز الهند يبلغ ارتفاعها ٣٠ متراً  
ان الحوت أطول الحيوانات البحرية عمراً  
وقد يعيش ٤٠٠ سنة  
ان فقراء الصين تأكل لحوم الكلاب والنعائين  
ان الفيل يحب المسكرات والجل يحب التدخين  
ان آخر نقطة بالعالم هي وادي الموت  
بكاليفورنيا وقد تصل درجة الحرارة فيه الى  
١٦٠ فهرنهايت

ان تيارو الاوبرا باريس هو أكبر مسرح  
ومساحته ٣ فدادين  
ان القراصة هم أول من عرفوا الرقص  
ان الفرنسيين مفرمون بأكل الضفادع والقواقع  
والأعجيز مفرمون بالسلحفاة  
ان أكبر كنيسة في العالم هي كنيسة الفاتيكان  
بروم  
ان وجود نابليون اسيراً في جزيرة سانت  
هيلانة كلف انجلترا ٤٠٠٠٠٠ جنيه سنوياً  
ان ذبح حيوان أمام حيوان آخر يعد جريمة  
في انجلترا [ موسى قالب حسين ]



« منزل البقع »

ماركة الحماة

يرى جميع البقع من الاقطة على جميع اجناسها بدون  
ان يتلفها . يخلص من ابرائة جورالبيان يتارح  
القبالة بمصر ومن الاخرات عازق الادوية الشهيرة

**بذور المصهوراني**

في كل من مصر والسودان واليمن والجزيرة العربية والهند

**بشرى للمصايرين** باروما نيزم والرو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان  
نوسل املاج الرومانيزم الماد والفرس وايضا  
الرومانيزم الطارق الالمانية ونظير النليجة في  
مدة السوع والبيادة بميدان السيدة الميعون ٦٠٩٧

## تعلم الغناء في ٣٠ درسا

على أحدث الطرق العلمية والفنية  
الحاضرة مع : مدام فوساني  
( من مسرح سكالا المشهور ببلانو )  
شارح كامل تجربة : ( محاولة جاني )

## منزل للايجار

في شارع الشيخ ابو السباع عمرة ٨  
( الشقة عمرة ٢٤ ) ٧ غرف جميلة ابتداء من  
١٥ يونيو - الحاضرة مع البواب



**كحك سبطانية**  
الاسلامبولي الاصلي

## الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكهة اينو

لتحصل عليها

ملح قكة اينو هو احسن  
ملح قوار في العالم كله





النساء والسيدات في اميركا

اصبحت اعمال السيدات في اميركا من اكثر الاعمال انتشاراً وأولها ارباباً . والسيدات هناك تعمل في السيدات لا لتمثيل فقط بل للتجارة ايضاً . والآنسة ( كوني جريفت ) التي تشر صورها فوق هذا الكلام مثال لنجاح المرأة الاميركية والتعامها الاعمال فهي في آل واحد ممثلة مديرة ماهرة وعضو في مجلس ادارة شركة تأمين لمسابها . والصورة تمثلها في دور ( مدمولزيل مودست ) التي اقمته انقضاء عظيمياً وتالك من جراء القيام به شهرة واسعة



العبة التي يرى القارىء فوق هذا الكلام منظرأ من مناظرها هي لعبة ايدمها الاميركيون ايضاً . وهي تشبه لعبة كرة القدم عند الرجال وتدعى لعبة ( كرة الشقة ) والنساء يلعبن اليها في اميركا ميلا شديداً

الى اليسار زي حديرت من الازياء التي يتددها الخياطون الباريسيون ويزمنونها للافطار في ميدان السباق في لولشان . وهذا الزي كناية عن فستان مبني من القوال الخفيف المحلى بالانوار الفاتحة